

As an individual contribution to this week's theme: a week to reflect on modality/mode/media I have gone back in time to look for and explain different references that have provoked a change in the way I live, walk and work my scene. These would be some of the examples.

1. Los Corderos . Afasians La última conferencia. For its scenic format, form and for staging the music from another place. A very genuine show that uses different means of creative expression to reach the audience.

<https://www.youtube.com/watch?v=j8z72Mb7ID0>

2. Milpa y cazuela by La República Teatro. It is a play as a fictional monologue where a girl at home is preparing chocolate with sweet bread made from corn on a simple comal that is installed as a kitchenette on stage and narrating a story to end giving chocolate and bread to the spectators.

<https://www.facebook.com/media/set/?vanity=malitziarteescenico&set=a.6744069079022829>

3. Je suis Juste debout 2014. In the world final in Paris Bercy, the winners of each country participate in the experimental category and at minute 8:10 the Dutch participant decides to do something different. Even though he knew he couldn't win, it was one of the most vivid and special moments of the competition.

<https://youtu.be/7VuHWTVLR5E?si=muJlz3Dpk7kq-zxy>

4. Will Menter. Artist and creator of sound installations in intimate relationship with the spaces where he creates them. <https://willmenter.com>

5. Marina Abramovic. A different way of experiencing performance.

[https://es.wikipedia.org/wiki/Marina\\_Abramovi%C4%87](https://es.wikipedia.org/wiki/Marina_Abramovi%C4%87)

6. Benjamin Bennet. He is a creator of content on youtube as his platform to do Sitting and Smiling for a long time. In the same corner every day he records himself sitting looking and smiling at the screen for 4 hours. The latest videos on his channel are a series called Walking and Talking and in this video he makes a proposal as a musical performer.

[https://youtu.be/LYR9Pe5Od0w?si=8q-Mb2svNbdP\\_II](https://youtu.be/LYR9Pe5Od0w?si=8q-Mb2svNbdP_II)

Como contribución individual para el tema de esta semana: una semana para reflexionar sobre la modalidad/el modo/los medios de comunicación he ido atrás en el tiempo para buscar y explicar diferentes referentes que han provocado un cambio en mi manera de vivir, caminar y trabajar mi escena. Estos serían algunos de los ejemplos.

1. Los Corderos . Afasians La última conferencia. Por su formato escénico, forma y por escenificar la música desde otro lugar. Un espectáculo muy genuino que usa diferentes medios de expresión creativos para llegar al público.

<https://www.youtube.com/watch?v=j8z72Mb7ID0>

2. Milpa y cazuela de La República Teatro. Es una obra de teatro como un monólogo de ficción donde una chica en su casa está preparando chocolate con pan dulce hecho a base de maíz en un comal sencillo que se instala como una cocinita en escena y narrando una historia para finalizar dando chocolate y pan a los espectadores.

<https://www.facebook.com/media/set/?vanity=malitziarteescenico&set=a.6744069079022829>

3. Je suis Juste debout 2014. En la final mundial de Paris Bercy participan en la categoría de experimental las ganadoras de cada país y en el minuto 8:10 el participante de Holanda decide hacer algo diferente. Aun sabiendo que así no puede ganar marcó uno de los momentos más vivos y especiales dentro de esa competición.

<https://youtu.be/7VuHWTVLR5E?si=muJlz3Dpk7kq-zxv>

4. Will Menter. Artista creador de instalaciones sonoras en relación íntima con los espacios donde las crea. <https://willmenter.com>

5. Marina Abramovic. Una forma diferente de vivir la performance.

[https://es.wikipedia.org/wiki/Marina\\_Abramovi%C4%87](https://es.wikipedia.org/wiki/Marina_Abramovi%C4%87)

6. Benjamin Bennet. Es un creador de contenido en youtube como su plataforma para hacer durante un tiempo largo Sitting and Smiling. En la misma esquina todos los días se graba sentado mirando y sonriendo a la pantalla durante 4 horas. Los últimos vídeos de su canal son una serie llamada Walking and Talking y en este vídeo hace una propuesta como performer musical.

[https://youtu.be/LYR9Pe5Od0w?si=8q-Mb2svNbdP\\_II](https://youtu.be/LYR9Pe5Od0w?si=8q-Mb2svNbdP_II)