

## Week 2

### Decision-Making Processes

#### Facilitation Methods

##### Plenary Discussion

- Define the topic and objective
- Moderator role
- Rules – don't interrupt, stay on topic
- Time limits, possibly maximum length per contribution
- Parking – for off-topic items
- Recording ideas (on cards, Miro, mind map)
- Paraphrasing
- Everyone speaks in a circle without interruption
- Plea / advocacy

##### Dialogue Formats / Tools

- Open Space – [openspaceworld.org](http://openspaceworld.org)
- World Café – wiki, *The World Café: Shaping Our Futures Through Conversations That Matter* (Brown, J.; Isaacs, D.)
- Long Table / Fish Bowl
- Exchange of pros and cons
- Other evaluation options (SWOT analysis)

##### Decision-Making in Motion

- View Points (Anne Boggart, Tina Landau)
- Sociometry – yes/no, corners, line
- Flock of Fish
- Corridors
- “Tai Chi” (Corifeus)
- Japanese Garden
- Walking in space (Raumlauf – pace, type of stopping...)
- Collaborative drawing (Míša Puchálková – each 1 stroke, every 3 strokes – task: free, distinguishable, one behind the door, etc.)

##### Decision-Making Methods

- Consensus
- Voting – hand, points, beads
- Secret (silent voting)
- Chance – lottery

## 2. Týden

### Rozhodovací procesy

#### Facilitiční metody

- Diskuze v plénu
  - definovat téma a cíl
  - role moderátora
  - pravidla - neskákat do řeči, k věci,
  - časové limity, evtl. max délka příspěvku
  - parking - pro témata mimo téma
  - zaznamenávání (na kartičky, miro, mind map)
  - parafrázování
  - každý se v kruhu vyjádří bez přerušení
  - plédoyer
- Open space - [openspaceworld.org](http://openspaceworld.org)
- World Café - wiki, The World Café: Shaping Our Futures Through Conversations That Matter (Brown, J. Isaacs, D.)
- Long table / Fish Bowl
- Vymena nazoru pro proti
- Další možnosti k zhodonocení (SWOT analýza)

#### Rozhodování v pohybu

- View ponts (Anne Boggart, Tina Landau)
- Sociometrie - ano ne, rohy, řada
- Hejno (Flock of fish)
- Koridory
- "Thai chi" (Corifeus)
- Japonská zahrada
- Chůze po prostoru (Raumlauf - tempo, tvar zastavení... )
- Společná kresba (Míša Puchálková - každý 1 tah, každý 3 tahy - zadání - volné, rozeznatelné, 1 za dveřmi etc.)

#### Rozhodovací metody

##### Koncensus

##### Hlasování

- ruka, bodové, korálky
- tajné (silent voting)

##### Náhoda - los